



ΤΟ ΔΟΛΗΤΙΚΟ ΘΕΑΜΑ
ΚΑΙ ΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

Ernis

ΝΙΚΟΣ ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΣ

ΤΟ ΔΟΛΗΤΙΚΟ ΘΕΑΜΑ
ΚΑΙ ΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΒΟΓΙΑΤΖΗ
Ermis Graphics

Κάθε γνήσιο αντίτυπο υπογράφεται από τον Εκδότη και το συγγραφέα.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ - ΕΜΠΟΡΙΑ ΒΙΒΛΙΩΝ
Ermis
ΚΥΡΙΑΚΗ ΔΗΜ. ΒΟΓΙΑΤΖΗ
Ζαν Μωρεάς 24, Κουκάκι, Τηλ.: 210 92 22 077
ΑΦΜ: 115852307 - ΔΟΥ: ΑΘΗΝΩΝ



ISBN: 960-87141-2-5

Φωτογραφίες: Από το αρχείο του Στέργιου Τσιόγκα.

© Copyright: **ΝΙΚΟΛΑΟΣ Α. ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΣ**
Προύσσης 5
Ν. Σμύρνη

© Copyright: **ΚΥΡΙΑΚΗ ΔΗΜ. ΒΟΓΙΑΤΖΗ**
ERMIS Graphics
Ζαν Μωρεάς 24 - 117 41 Κουκάκι
Τηλ. - Fax: 210 / 9222.077
e-mail: ermisart@otenet.gr

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΑΝΤΙ ΠΡΟΛΟΓΟΥ	15
ΕΙΣΑΓΩΓΗ	17
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ	23
ΑΠΟ ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΥ ΟΜΗΡΟΥ	31
- Ο αθλητισμός στην αρχαιότητα (Ομοιότητες-Διαφορές)	38
- Η Ομηρική περιγραφή των σπορ	45
- Αρχαϊκή περίοδος Η εμφάνιση των μεγάλων αγώνων	47
α) Πρώτη ανάπτυξη	48
β) Δεύτερη ανάπτυξη	50
γ) Τρίτη ανάπτυξη	52
ΟΛΥΜΠΙΑ	57
ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑΣ	69
- Το τέλος των αρχαίων αγώνων	87
ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ	91
ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΚΑΙ ΤΑ ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΑ ΘΕΑΜΑΤΑ ΣΤΗ ΡΩΜΑΪΚΗ ΕΠΟΧΗ	95
- Τα Ρωμαϊκά θεάματα (Ludi)	98
- Το τέλος της Ρωμαϊκής Κυριαρχίας	101
- Αθλητισμός και πολιτική στη Ρωμαϊκή περίοδο	103
ΟΙ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΣΤΟΥΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥΣ ΧΡΟΝΟΥΣ	105
ΟΙ ΦΥΣΙΚΕΣ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΣΤΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟ	113
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	117
- Επαγγελματισμός των αρχαίων στον αθλητισμό	120

ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΘΕΑΜΑ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ	127
- Αθλητής του υψηλού επιπέδου και καλλιτεχνία	127
- Αθλητικό Θέαμα και Θέατρο	132
- Διαφορές θεάτρου, τέχνης και αθλητισμού	135
- Λειτουργίες του Αθλητικού θεάματος	142
α) Λειτουργία της αντιστάθμισης	143
β) Λειτουργία της διοχέτευσης της επιθετικότητας	145
γ) Λειτουργία του πολιτικού αντιπερισπασμού	146
δ) Λειτουργία για την κοινωνική προσαρμογή	149
Ο ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗΣ ΣΗΜΕΡΑ	153
- Από τον "ήρωα" στο "μονομάχο"	155
- Η λατρεία	157
- Εφήμερα είδωλα	159
- Status του αθλητή του υψηλού επιπέδου	162
Ο ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ	163
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	169
ΕΠΙΤΥΧΙΑ, ΑΠΟΤΥΧΙΑ	177
Ο ΣΥΜΒΟΛΙΚΟΣ ΘΑΝΑΤΟΣ	183
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΑ	187
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ - ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ	201
- Η πολιτική στον αθλητισμό	201
- Ολυμπιακοί Αγώνες και... Χρήμα	205
- Οι Εμπορικές Ολυμπιάδες (1896-1936)	207
ΕΠΙΛΟΓΟΣ	213
- Το μέλλον του Αθλητισμού	217
- Το τέλος των Ολυμπιακών Αγώνων	219
 ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	 221

ΑΝΤΙ ΠΡΟΛΟΓΟΥ

Είναι πολύ δύσκολο να επιχειρήσει να αποτυπώσει κανείς, με απόλυτη ακρίβεια την εναλλαγή των συναισθημάτων, σκέψεων και αντιδράσεων ενός αθλητή.

Ο αγώνας του αθλητή, μοναχικός και επίπονος προκαλεί διαρκώς συγκινήσεις, που συμβάλλουν με καταλυτικό τρόπο στη δημιουργία του χαρακτήρα του και αργότερα ενός υγιούς μέλους της κοινωνίας μας.

Αυτά τα συναισθήματα ένιωσα και εγώ άπειρες φορές μέσα από χαρές και λύπες, από ικανοποίηση και απογοήτευση, μέσα από την αναγνώριση και αμφισβήτηση.

Ο Νίκος Αντωνιάδης, ένας εκπληκτικός αθλητής της εποχής του, επέλεξε ν' ακολουθήσει το δύσβατο και γεμάτο πόνο, μοναχικό δρόμο του **“αθλητή ιδεολόγου”**.

Έχοντας σαν μοναδικό του γνώμονα το **“ευ αγωνίζεσθαι”** μακριά από σκοπιμότητες και εμπορευματικές συνήθειες, **διέτρεξε την τροχιά του αθλητή-πρότυπο**, ζωντανό παράδειγμα για όλους τους νεώτερους.

Μέσα από αυτό το οδοιπορικό, σφυριλάτησε το δικό του ασυμβίβαστο με μικροσκοπιμότητες χαρακτήρα, η απεικόνιση του οποίου εκφράζεται σε αυτό το βιβλίο.

Ξεφυλλίζοντας το βιβλίο αυτό, νιώθω την αποτύπωση των συναισθημάτων μου στην αθλητική μου ζωή, αλλά και ακόμη τώρα σαν προπονητής, αφού και **ο αγώνας του προπονητού είναι μοναχικός και άχαρος**.

Η ανάγνωση των σελίδων του βιβλίου αυτού προκάλεσε το χαμόγελό μου για την αλήθεια, που εύρισκα μέσα σ' αυτές, αλλά και για την καθοδήγησή του, προς όλους εμάς.

Είναι ένα βιβλίο, όπου ο κάθε αθλητής ανιχνεύει και συναντά τον εαυτό του, αλλά ταυτόχρονα βρίσκει τον τρόπο να τον προφυλάσσει και να τον οδηγεί σε πιο ασφαλή μονοπάτια, αφού είναι γνωστό ότι ο συναισθηματικός κόσμος του αθλητή είναι ιδιαίτερα ευαίσθητος.

Με λίγα λόγια, **αυτό το βιβλίο, πρωτοπόρο στο είδος του μπορεί να αποτελέσει το Ευαγγέλιο του αγωνιστή αθλητή**, αφού μπορεί ο αναγνώστης μέσα από την πλούσια και κυρίως ανιδιοτελή εμπειρία του συγγραφέα του, να αποκομίσει τεράστια οφέλη, θωρακίζοντας τον ψυχικό του κόσμο, αλλά και δίνοντας εξηγήσεις σε συναισθήματα, που ένιωσε και ποτέ ίσως δεν τόλμησε να εκφράσει!..

Είμαι βέβαιος, ότι αυτό το βιβλίο, ευγενής προσφορά στον υπέροχο κόσμο των αθλουμένων από έναν υπέροχο άνθρωπο και αγωνιστή θα βρεί την απήχηση, που του ταιριάζει.

Αθήνα 15-4-2003



Γιάννης Ιωαννίδης

